

2017.03.28.

Jámbor Vilmos Általános Iskola - Recsk

A recski általános iskolába zömében hátrányos helyzetű diákok járnak.

Az érdeklődőknek korábban volt lehetőségük zeneiskolai keretek között zenét tanulni, de ez mára megszűnt. Ezt azért jegyzem meg, mert ennek hiányát tapasztaltuk a diákokon.

Az igényes tablók, a mobil kiállításon szereplő alkotások lekötötték figyelmüket, de a zenei rész szinte érthetetlen volt számukra. Itt is a Fából faragott királyfi, a Kékszakállú herceg vára és a Cantata Profana történeteit mesélte el Bulla Márta tanárnő. Legnagyobb hatást a Kékszakállú herceg vára története váltotta ki. A közeg a mesékre nyitott volt, a történeteket leginkább a kalandfilmes élményeikhez tudták kapcsolni. A foglalkozáson 5. és 6. osztályos diákok vettek részt.

A kiállítást az alsó tagozatosok jelentős része is megtekintette. Azt tapasztaltuk, hogy a vizuális élmény nagyobb hatást váltott ki, mint a zenei. Amennyiben nincsenek zenei alapok, akkor a zenei nevelést érdemes vizuális alapokra helyezni (zenéhez kötődő képek, filmrészletek bemutatására). Ez a módszer hatékony lehet azoknál a gyerekeknél, akik az iskolán kívül nem olvasnak, ezért fantáziájuk is fejletlenebb. Reméljük, hogy maradandó élményt tudunk nyújtani a gyerekeknek és Bartók Béla nevét is sikerült megjegyezniük.

